

IL PICCOLO

trova SERATA TRIESTE

Home Teatro Musica Arte e Fotografia Cultura Feste fiere, sagre e mercati Sport Ristoranti Indirizzi

Sei in: HOME > TEMPO LIBERO > KATIA, CHE OPERETTA

Katia, che operetta

Ricciarelli il 26 gennaio protagonista al "Bobbio" di Nadia Pastorcich

22 gennaio 2017

Stampa



1
Condividi

Tweet

0
G+

0
LinkedIn

0
Pinterest



Sarà Katia Ricciarelli la protagonista del "Viaggio nell'operetta" di Gianni Gori e Alessandro Gilleri, con la regia di Sandro Corelli. La prima tappa, dedicata a Vienna, andrà in scena il 26 gennaio, alle 20.30, al Teatro Bobbio di Trieste. Ad accompagnare il soprano saranno la Nuova Compagnia Sandro Massimini e il tenore Andrea Binetti. «Lui è un esperto – spiega Katia Ricciarelli – non può che darmi dei buoni consigli. Lavoriamo bene».

Che cosa si può aspettare il pubblico dallo spettacolo?

GET local **My movies live**
3 mesi di Film e Notizie
A SOLI **19,99€**

COSCETTE DI POLLO ALLE MELE E VERDURE

«Tanta musica. Io sono una specie di mentore che percorre la strada dell'operetta e poi faccio alcuni duetti tratti da "La vedova allegra" e "Il paese del sorriso"».

Le è capitato di partecipare al Festival dell'Operetta di Trieste?

«No, però ne ho sentito parlare. Trieste è famosa per l'operetta, che adesso è andata un po' in disuso, ma che andrebbe ripristinata. Per fare un'operetta bisogna saper fare anche tante altre cose, non solo cantare. È un impegno. Da poco è nata la Compagnia Massimini; speriamo di avere dei buoni risultati».

Un ricordo di quando da piccola è entrata in un teatro dell'opera?

«Avrò avuto dieci anni. Ero andata a vedere un Rigoletto, e la cosa che mi impressionò fu che la povera Gilda veniva messa in un sacco di iuta. L'idea di entrare un giorno in un sacco – sapevo già che volevo fare la cantante – mi angosciava. Mi sono detta: "Non farò mai il Rigoletto". Alla fine l'ho fatto, ma ho sofferto molto».

Cosa ha imparato da Iris Adami Corradetti?

«È stata la mia unica insegnante. Il consiglio che do ai giovani è di non cambiare continuamente il maestro di canto, perché poi, se si prendono dei difetti, è difficile risolverli in seguito. Bisogna essere bravi a individuare l'insegnante adatto. Va bene fare dei corsi di perfezionamento con un repertorio diverso da quello che si è fatto con il proprio insegnante, però non bisogna cambiare la tecnica: è pericoloso».

Nel '72, poco dopo la vittoria del Concorso Internazionale Voci Verdiane della Rai, è venuta al Teatro Verdi di Trieste con "Il Corsaro". Che ricordo ha?

«Bellissimo, anche perché è un'opera alla quale sono molto legata: ha segnato la mia vittoria al concorso. È stato uno dei miei primi dischi e ha tracciato il repertorio che volevo fare, ovvero quello belcantista. Con il tempo ho cambiato, però all'inizio facevo solo quello».

Com'è il rapporto tra regista e cantante?

«Il regista deve fare il suo lavoro e deve capire se un artista è in grado di entrare nel personaggio che vuole lui. Siamo noi che dobbiamo dare il nostro temperamento, la nostra sensibilità; non possiamo accettare di fare qualsiasi cosa ci venga detta. La bravura di un regista sta nel capire quelle che sono le tendenze dell'artista. Io non ho mai voluto fare delle opere con una regia moderna esagerata».

Nel corso degli anni, gli Hz del diapason si sono alzati...

«Una volta il diapason era a 438-440. Quando ho inciso con Karajan, lui ne aveva uno a 447, perché così gli strumenti risultano più brillanti; ma le corde vocali, che sono i nostri strumenti, venivano tirate e tese al massimo. Se tu hai una tecnica e hai inquadrato una nota, che dev'essere in quella posizione, se la cambi, sono guai. C'è l'obbligo di tenerlo a 440, massimo 442».

Dall'opera è poi passata alla tivù e al cinema...

«Gli anni passano anche per un cantante; si cambia. Bisogna cercare di fare altre cose. Non puoi fare ciò che facevi quand'eri giovane. Il cinema e la

TOP VIDEO

Trieste, la neve imbianca Cattinara

Bora a Trieste, il ruggito di mercoledì: 30 feriti

Raduno della Decima Mas, anche quest'anno polemiche a Gorizia

Nevicata a Trieste: viabilità in tilt verso Padriciano

da Taboola

DAL WEB

Promosso

Decolleté cinturino con fibbia in metallo, fiocco davanti
laredoute.it

La formazione di qualità aiuta il rilancio delle imprese
Fondimpresa

da Taboola

ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti Gorizia Sile - 87750

[Tribunale di Trieste](#)
[Tribunale di Gorizia](#)

[Visita gli immobili del Friuli](#)

televisione mi hanno dato tanto. Ho fatto tutto con professionalità ed è venuto bene».

Con Marco Carrozzo ha scritto il libro "Vi racconto una storia. L'opera raccontata ai ragazzi". Oggi manca un legame tra le generazioni...

«C'è proprio un enorme buco generazionale. Bisogna portare i giovani al melodramma, spiegando loro di che si tratta, in maniera semplice, con opere adatte a loro, che abbiano un lieto fine. Ciò spetta alle famiglie e ai docenti».

Un invito per andare a teatro.

«Quello di avere la curiosità di andare a vedere le opere, cercando di informarsi».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

22 gennaio 2017



GUARDA ANCHE

da Taboola

Bora violenta e mare grosso a Lussingrande

Bora a Trieste, anche camminare per strada diventa un'impresa

L'inaugurazione di Eataly a Trieste

DAL WEB

Promosso da Taboola

Decolleté

laredoute.it

Il gioco "ammazza-noia" per eccellenza

Vikings: Gioco Gratuito Online

PEUGEOT 208 Solo a gennaio a 10.900 € Super equipaggiata

Peugeot

NECROLOGIE



Nardi Livio

Trieste, 24 gennaio 2017



Zadnik Armida

Trieste, 24 gennaio 2017



Cernaz Ved Roiaz Albina

Muggia, 24 gennaio 2017



Dallaporta Xydias Spiro

Trieste, 24 gennaio 2017



Delben Mario

Trieste, 24 gennaio 2017



Claut Casalanguida Bruna

Sistiana, 24 gennaio 2017

CERCA FRA LE NECROLOGIE

PUBBLICA UN NECROLOGIO »

CASE

MOTORI

LAVORO



Appartamenti

Rapicio 8 Via Trieste (TS) 76 mq Ristrutturato n. bagni 1 5 piano cucina: A vista Senza Box Viale XX Settembre: graziosa mansarda con travi a vista ed abbaini sita al quinto piano di uno stabile d' epoca. . . .

CERCA UNA CASA

Vendita Affitto Asta Giudiziaria

Provincia

Trieste

Cerca

[Pubblica il tuo annuncio](#)

[Tutti i cinema »](#)



BOX OFFICE
Si afferma "The Conjuring 2"

Scegli la città o la provincia

Solo città Solo provincia

Scegli

Scegli per film o per cinema
oppure trova un film

oppure inserisci un cinema

CERCA

a Trieste

[Seguici su](#)

STASERA IN TV

20:30 - 23:05
Napoli - Fiorentina

21:20 - 23:00
Boss in incognito 7/100

21:10 - 23:40
La Bella e la Bestia

22:00 - 23:00
The Flash - Stagione 3 - Ep. 4

[Guida Tv completa »](#)

CLASSIFICA TVZAP SOCIALSCORE



1. X Factor

80/100

3 MESI a soli 19,99€
e ricevi subito
un buono
saldi privati
da 10€



LE GUIDE

Corso di scrittura, tutte le novità

FIORI IN TERRA BRUCIATA

orietta bosch
NARRATIVA

PROPOSTA DI OGGI

Hosteria Belvedere

Via Alma Vivoda 2, 34015 Muggia (TS)

Scegli una città

Trieste

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

CERCA

ANNUNCI PREMIUM PUBLISHER NETWORK

**NUOVA FORD KUGA**DA € 20.950 Anticipo zero TAN 3,95%
TAE 5,00%
[Scopri di più](#)**Nuova Renault CLIO**Da 9.950 €. Anche Turbo GPL.
[Provala anche domenica](#)**Pensionline**La pensione integrativa Genertellife per un futuro migliore
[Fai un preventivo](#)

Pubblicare un libro

Corso di scrittura

TUTTI I BLOG D'AUTORE

Austria vicina di *Marco Di Blas***OGS Explora - missione Antartide** di *Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale***triestini nel mondo** di *Micol Brusafarro***Trieste a portata di manina** di *Mila Campisi***Palle di carta** di *Carlo Martinelli***Cinemusica** di *Damiano Mari***Finalmente lavoro** di *Ordine dei consulenti del lavoro di Trieste***Contropiede** di *Dino Amenduni***Istantanea** di *Pier Vittorio Buffa***Molecole** di *AREA Science Park***Calicanto, l'integrazione fiorisce** di *Associazione Calicanto***Kiwilink** di *Nicolo' Michelani***Biancomangiare** di *Cinzia Lucchelli***Nonsolocani** di *Cristina Serra***Una napoletana a Trieste** di *Chiara Gily***Una triestina a Roma** di *Martina Seleni***Cover - cose di letteratura** di *Mary B. Tolusso***La classica nota** di *Paolo Bullo***Punto Nave** di *Andrea Iannuzzi*

SPORT

Sci: per Craievich primo successo in una gara Fis

La Fidal: «Al Grezar di Trieste i Tricolori assoluti»

Volley femminile, per Simagas stop a Montecchio

Volley, match al cardiopalmo: la zampata è del Televita

A Trieste i Tricolori di atletica leggera

DA REPUBBLICA.IT

Wall Street:chiude in perdita,Dow Jones -0,13% Nasdaq -0,04%

Trump: Spicer, altri annunci su commercio in settimana

Trump: su ambasciata Usa a Gerusalemme ancora non deciso

Isole contese: casa Bianca, Usa difenderanno loro interessi

Siria: pentagono smentisce raid aerei con Russia contro Isis

TVZAP

TVzap

Guida tv

Serie tv

Programmi

Personaggi tv

Web tv

Ascolti tv

TEMPO LIBERO

Così 70 anni fa una linea bianca divide in due Trieste

Inverno a tutto jazz al Knulp con un pizzico di arte e teatro

Schmidl e Tartini, doppio omaggio a Sofianopulo

Tra amicizia e Bollywood Ponziana diventa una star

Sandrone Dazieri «Non c'è thriller senza angoscia»

DA L'ESPRESSO

Immigrazione, la nuova sfida di Emma Bonino è mandare al macero la Bossi-Fini

L'inglese di Alfano, i gabbiani di Raggi: Palazzo, tutto il peggio della settimana

Alessandro Di Battista, il grillino che non affonda mai

Partiti verso le elezioni più frammentati che mai

Che sinistra vuole costruire Giuliano Pisapia

ILMIOLIBRO

Ilmiolibro

Libri e recensioni

Ebook

Libri gratis

Pubblicare un libro

Stampare un libro

Scrivere

ITALIA E MONDO

Cronaca Italiana, le storie del 24 gennaio 2017

Precipita elicottero del 118 tra L'Aquila e Campo Felice

Napoli, assenteismo al Comune di Giuliano: giocavano al 'Gratta e vinci'

Il protezionismo di Trump, l'economia chiusa che fa male

Maxi operazione antidroga: 54 fermati, otto tonnellate di cocaina sequestrata

DA L'HUFFINGTON POST

Il Senato vota Sì all'immunità per Gabriele Albertini per l'accusa di calunnia ai danni di Robledo. Ma all'epoca non era senatore...

Paolo Gentiloni da Francois Hollande. Mano tesa verso Mosca, sul tavolo anche il dossier Fincantieri

Matteo Renzi torna a Roma: due date segnate per votare, 23 aprile o 11 giugno. Ma la nuova segreteria è in stand-by

Cyberspionaggio di alto livello. Inchiesta alle fasi iniziali per capire i contatti e chi c'è dietro i fratelli Occhionero

Giuliano Pisapia ara il Campo Progressista, Laura Boldrini pronta a scendere in campo. Obiettivo discontinuità da Renzi

DA RADIO DEEJAY

Oggi Simoncelli avrebbe 30 anni, il ricordo di Valentino Rossi: "Mi manca tanto"

Hotel Rigopiano, Vigili del fuoco salvano i tre cuccioli di Lupo e Nuvola

Tre bambini estratti vivi dall'hotel sotto la valanga: la gioia dei Vigili del fuoco

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità | Privacy

Finegil Editoriale S.p.A. - Via Cristoforo Colombo n.90 - 00147 Roma - P.I. 01578251009 - Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A.

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.